



C01 CHAP 1 Découverte de Photoshop

1

- C01L01 Fenêtre de photoshop
- C01L02 Les palettes
- C01L03 Ouvrir une image
- C01L04 Créer une nouvelle image
- C01L05 L'aide de Photoshop

C02 CHAP 2 Les bases de Photoshop

2

- C02L01 Les raccourcis clavier
- C02L02 Agrandir ou réduire une image
- C02L03 L'outil Main
- C02L04 Afficher la grille
- C02L05 Annuler les modifications d'une image

C03 CHAP 3 Redimensionner une image

3

- C03L01 Taille de l'image à l'écran
- C03L02 Taille de l'image à l'impression
- C03L03 Résolution de l'image
- C03L04 L'espace de travail
- C03L05 Recadrer l'image

C04 CHAP 4 Les sélections

4

- C04L01 Le rectangle de sélection
- C04L02 Le lasso
- C04L03 La baguette magique
- C04L04 Plage de couleurs
- C04L05 Etendre et Généraliser
- C04L06 Ajouter ou soustraire de la sélection

C05 CHAP 5 Manipulation des sélections

5

- C05L01 Les différents mouvements
- C05L02 Autres manipulations (1)
- C05L03 Autres manipulations (2)
- C05L04 L'outil Tampon de duplication
- C05L05 L'outil Gomme
- C05L06 L'outil Gomme magique
- C05L07 Extraire

C06 CHAP 6 Les modes colorimétriques

6

- C06L01 Le mode RVB
- C06L02 Les couleurs indexées
- C06L03 Conversion couleurs/niveaux de gris

C07 CHAP 7 Utiliser les couleurs

7

- C07L01 Premier plan et arrière-plan
- C07L02 La Pipette et la palette Couleur
- C07L03 La palette Nuancier
- C07L04 L'outil Pinceau
- C07L05 Les formes de l'outil
- C07L06 L'outil Aérographe
- C07L07 Le Pot de peinture
- C07L08 L'outil Dégradé
- C07L09 Ajouter un contour
- C07L10 La forme d'Historique

8

C08 CHAP 8 L'ajustement des couleurs

- C08L01 Luminosité et contraste
- C08L02 La Densité
- C08L03 La commande Niveaux
- C08L04 Teinte et Saturation
- C08L05 L'outil Eponge
- C08L06 La balance des couleurs
- C08L07 Les outils Goutte d'eau et Netteté

9

C09 CHAP 9 Les calques

- C09L01 Créer et ajouter un calque
- C09L02 Actions de base sur un calque
- C09L03 Réorganiser les calques
- C09L04 Opacité d'un calque
- C09L05 Fusionner et aplatiser des calques

10

C10 CHAP 10 Les effets

- C10L01 Une ombre portée
- C10L02 Une lueur externe
- C10L03 Un biseautage et un estampage
- C10L04 Appliquer plusieurs effets
- C10L05 Modifier un effet appliqué

11

C11 CHAP 11 Les filtres

- C11L01 Filtres Artistiques
- C11L02 Filtres Atténuation
- C11L03 Filtres Bruit
- C11L04 Filtres Pixellisation
- C11L05 Filtres Rendu
- C11L06 Filtres Esquisse
- C11L07 Filtres Esthétiques
- C11L08 Filtres Textures

12

C12 CHAP 12 Du texte

- C12L01 Du texte dans une image
- C12L02 Mise en forme
- C12L03 Changer la couleur
- C12L04 Déformer un texte
- C12L05 Appliquer un filtre

13

C13 CHAP 13 Enregistrer et Imprimer

- C13L01 Enregistrer au format Photoshop
- C13L02 Enregistrer dans un autre format
- C13L03 Enregistrer une image pour le Web
- C13L04 Imprimer une image en couleur
- C13L05 Les planches contact